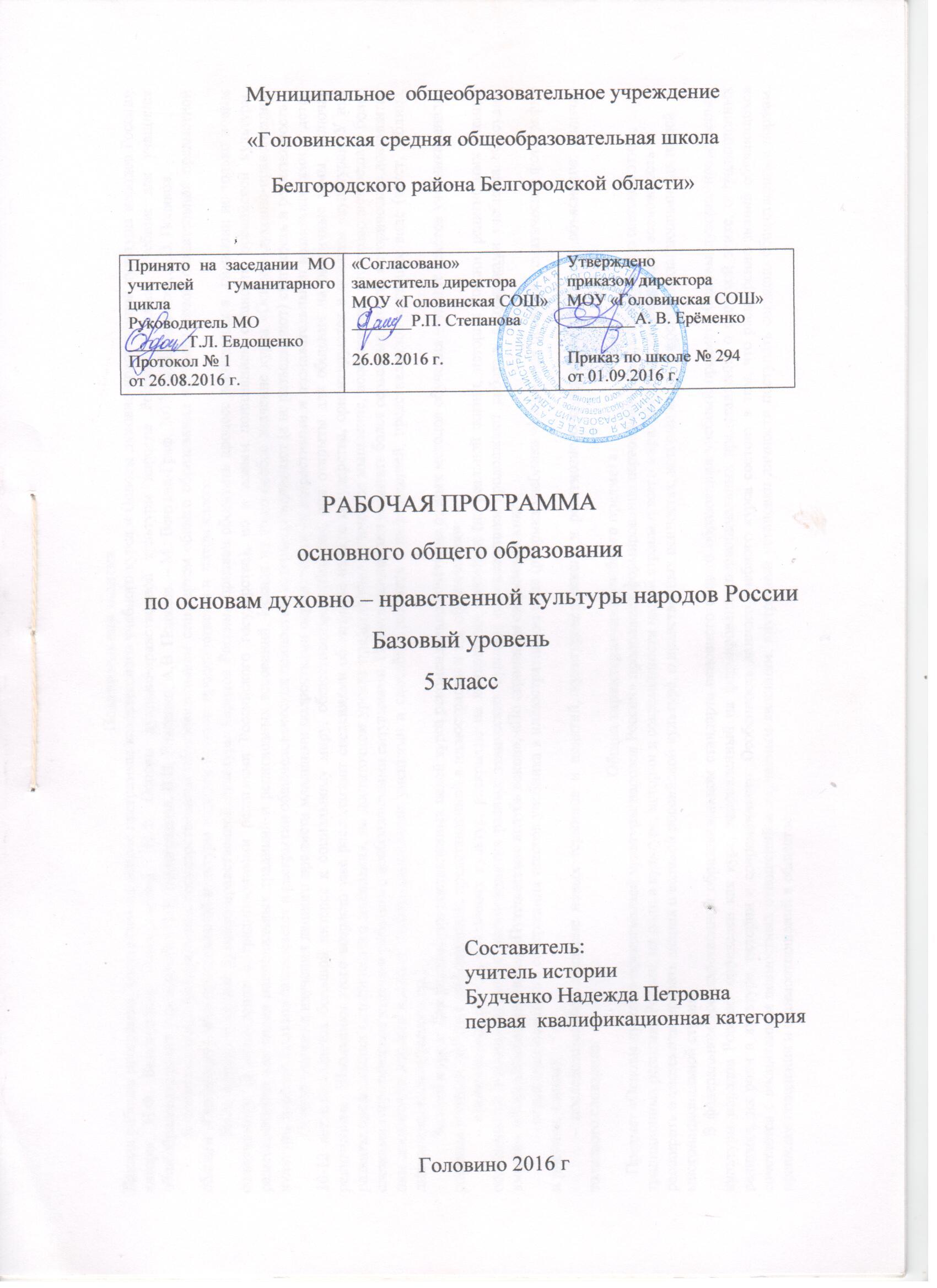
****

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа составлена на основе программы комплексного учебного курса « Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: Н.Ф. Виноградова Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2013., В.И. Власенко, А.В. Поляков.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение новой обязательной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в пятом классе.

**Цель курса**: «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания в гимназии не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

**Задачи курса**: Для реализации поставленных целей курса рекомендовано сочетание разных методов обучения – чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

– организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;

– отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);

– последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика

**Общая характеристика учебного предмета:**

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» продолжает формирование первоначальных представлений о светской этике, традиционных религиях России, их роли в культуре, истории и современности нашей страны и всего мира. Материал учебника дает возможность расширить и систематизировать знания о великой российской культуре, о нравственных ценностях, которые являются основополагающими для нашей многонациональной страны.

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1.Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).

2.Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).

3.Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Основным средством обучения является учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, учитель может использовать разнообразные средства ИКТ, что обогатит содержание и методы проведения уроков.

**Место учебного предмета** «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в Базисном учебном (образовательном) плане:

- предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» изучается на ступени основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5 классе в объеме 34 часов, исходя из 1 часа в неделю на год.

**Результаты изучения содержания курса:**

**Предметные результаты –**  овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек, чтобы о нем говорили «культурный, духовно богатый», понимание того, что необходимо уважать других людей, терпимо относиться к их культуре и вероисповеданию;

-овладение представлениями о том, какую роль играет семья в жизни человека, что семейные ценности являются неотъемлемой частью духовно-нравственной культуры общества, и о том, какой вклад в духовное величие российской культуры внесли традиционные религии разных народов;

- умение различать основные религии народов России, описывать памятников культуры, используя основные и дополнительные источники информации.

**Метапредметные результаты** - способность планировать и организовывать свою учебную и  коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета,  видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;

- готовность формулировать и высказывать собственное мнение, аргументировать свою точку зрения, выслушивать и обсуждать различные взгляды и оценки, вести конструктивный диалог; работать в коллективе;

- умение проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, Интернете, библиотеках и музеях, обрабатывать  её в соответствии с темой и познавательными заданиями, представлять результаты своей творческо-поисковой работы;

- способность решать творческие и проблемные задачи, развивать логическое мышление;

- развивать речь; культуру поведения, ответственное отношение к своим поступкам.

**Личностные результаты –** становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;

-воспитание любви к Родине, уважение к народам, населяющим ее, их культуре и традициям. бережное отношение к своей родной культуре

**Содержание учебного предмета**

**Раздел1. В мире культуры.**

**Величие российской культуры**.

Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К.Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р.Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.).

**Человек – творец и носитель культуры**.

Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

**Раздел 2. Нравственные ценности российского народа**

«**Береги землю родимую, как мать любимую».**

Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.).

**Жизнь ратными подвигами полна**.

Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом.

**В труде – красота человека**.

Тема труда в фольклоре разных народов (сказках,легендах, пословицах).

«**Плод добрых трудов славен…».**

Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.

**Люди труда.**

Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.).

**Бережное отношение к природе.**

Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России.

**Семья – хранитель духовных ценностей**.

Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в

фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

**Раздел 3. Религия и культура**

**Роль религии в развитии культуры**.

Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества.

**Культурное наследие христианской Руси.**

Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужебное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря.

**Культура ислама**.

Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской

литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.

**Иудаизм и культура**.

Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь

**Культурные традиции буддизма**.

Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

**Раздел 4. Как сохранить духовные ценности**

**Забота государства о сохранении духовных ценностей**.

Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями.

**Хранить память предков**.

Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

**Раздел 5. Твой духовный мир.**

**Что составляет твой духовный мир**.

Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема программы** | **Содержание программного материала** | **Характеристика видов деятельности** |
| **Раздел 1. В мире культуры** | | |
| 1.Величие многонациональной российской культуры | Ученые, деятели литературы и искусства России в разные исторические времена и эпохи внесли большой вклад в мировую культуру. В культуре России сконцентрированы достижения разных народов. Многонациональная культура способствует укреплению дружбы и добрососедству народов. | **Учебный диалог**: чтение и обсуждение текста учебника. Рассматривание и анализ иллюстративного материала: «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?» **Восприятие и оценка** информации, представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема. **Обсуждение** докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России» |
| 2.Человек –творец и носитель культуры | В процессе своей жизни человек усваивает культуру и сам вносит вклад в нее. Вклад человека в культуру зависит от его таланта, способностей, упорства. Законы нравственности- часть культуры общества. | **Чтение и обсуждение текста** учебника «Человек- творец и носитель культуры». **Конструирование схем**: «Человек-носитель культуры», «Человек-творец культуры» . **Восприятие и оценка** информации, представленной в рассказе учителя «Что такое этика?». **Учебный диалог**: обсуждение высказывания Аристотеля об этике. **Совместная деятельность в группах:** объяснение значения пословиц и поговорок разных народов. **Работа с рубриками** «Жил на свете человек» и « Для любознательных» |
| **Раздел 2. Нравственные ценности российского народа** | | |
| 3. «Береги землю родимую, как мать любимую». | Древние предания, священные книги, пословицы и поговорки разных народов России о защите Родины. Примеры героизма и патриотизма, представленные в эпических образах. | **Объяснение** значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. **Чтение** текста «Нюргун Боотур- стремительный» и составление словесного портрета героя. **Оценка** образца словесного портрета, представленного учителем. **Совместная деятельность** в парах: чтение и обсуждение башкирской легенды об Урале-батыре. **Рассматривание** иллюстраций к текстам, **анализ и оценка** выразительных средств. **Учебный диалог** «Обсудим вместе»: сравнение эпических героев. |
| 4. Жизнь ратными подвигами полна. | Героические страницы истории нашей страны. Подъем патриотических чувств россиян в эпоху освободительных войн. Примеры героизма. Участие церкви и церковнослужителей в организации защиты Отечества. | **Работа с информацией**, представленной в тексте. **Выделение** главной мысли рассказа-дополнения учителя. **Работа с рубрикой** «Картинная галерея»: **описание** героя картины. **Чтение и оценка** информации из текстов об участии в Великой отечественной войне представителей разных народов России. |
| 5. В труде- красота человека. | Трудолюбие как нравственное качество человека, основа трудовой деятельности. | **Чтение и определение** главной мысли текста. **Объяснение** значения пословиц(поговорок). **Совместная деятельность** в парах: **чтение и анализ** текста татарской сказки «Звездочка Зухра». **Чтение и анализ** текста «Микула Селянинович». **Коллективная оценка** выполнения задания, **обобщение**: «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». **Анализ** сказки К.Д.Ушинского «Два плуга», **выделение главной мысли.** |
| 6. «Плод добрых трудов славен». | Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. | **Учебный диалог**: обсуждение высказывания буддийского монаха Шанти-девы. **Определение главной мысли** текстов учебника. **Восприятие и оценка** информации, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о трудолюбии». **Формирование вывода** по материалам урока. |
| 7. Люди труда. | В любую историческую эпоху у любого народа есть люди, которые славными трудовыми делами и подвигами внесли вклад в развитие культуры общества. | **Чтение и работа с текстами** учебника. **Обсуждение** проблемы: «Как может проявиться любовь к Родине в мирное время?». **Учебный диалог**: «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?». **Анализ и оценка** ситуаций из жизни сверстников. |
| 8.Бережное отношение к природе. | Не зная законов природы, люди в давние времена одушевляли и обожествляли природные явления. Почему современный человек должен относиться к природе бережно и рационально? | **Оживление и использование** имеющихся знаний: ответ на вопрос «Как древние люди относились к природе?». **Анализ** информации, представленной в рассказе-обобщении учителя. **Совместная работа** в группах: анализ информации, представленных в текстах. **Просмотр и оценка** видеофильма. **Анализ** иллюстраций. Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока. |
| 9.Семья- хранитель духовных ценностей. | Семья-первая «школа», где ребенок получает уроки нравственности. Знание истории своей семьи, ее обычаев и традиций-залог интереса к культурным традициям российского народа. | **Учебный диалог** на основе иллюстративного материала. **Коммуникативная деятельность**: «Послушаем друг друга»(традиции в моей семье). **Чтение и анализ текста** стихотворения «Бабушкины сказки». **Обсуждение** проблемы: «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей». **Анализ информации**, представленной в материалах рубрики «Картинная галерея». **Составление описательного рассказа** по картине. **Совместная деятельность** в группах: чтение и анализ народной сказки. **Учебный диалог**: обсуждение темы, идеи и главной мысли народных сказок. Чтение текстов и анализ главной мысли. **Учебный диалог:** «Любовь-главная семейная ценность». **Анализ** текстов и иллюстраций в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. **Оценка** информации, представленной учителем в рассказе о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?». **Совместная деятельность** в парах: чтение и **выделение главной мысли** притчи «Хлебец с маслом». Самооценка выполненной работы. **Учебный диалог**: «В чем состоит ценность человеческого общения?». **Коммуникативная деятельность**: послушаем друг друга, рассказ о традициях своей семьи. |
| **Раздел 3. Религия и культура** | | |
| 10. Роль религии в развитии культуры | Роль религии в развитии культуры и общества. Использование религиозных образов и сюжетов в искусстве, литературе. Религиозные праздники, культовые сооружения(оживление имеющихся представлений). | **Оживление имеющегося** опыта и знаний на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде?». **Восприятие и анализ** информации, представленной в рассказе учителя. **Разыгрывание** сценок: «»Коляда», «Святки». |
| 11. Культурное наследие христианской Руси. | Принятие христианства на Руси. Древняя Русь после принятия христианства. Влияние церкви на образование, культуру народа. Исторические личности, оказавшие влияние на развитие культуры Руси. | **Обсуждение** вопросов: «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?». **Чтение и обсуждение** текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». **Учебный диалог: анализ** информации, представленной в текстах учебника. **Чтение и выделение** главной мысли текста о Ярославе Мудром. |
| 12. Культура ислама. | Возникновение ислама. Золотой век исламской культуры. Роль ислама в развитии мировой культуры. Искусство, литература и архитектура ислама. | **Чтение и обсуждение** текста учебника «Возникновение ислама». **Учебный диалог**: «Золотой век исламской культуры». **Анализ** информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. **Чтение и обсуждение** текста учебника о мечети. **Рассматривание** иллюстраций, **оценка** информации, представленной в видеофильме. |
| 13. Иудаизм и культура. | Возникновение иудаизма. Тора и Ветхий Завет христианской Библии. Синагога. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. | **Чтение и обсуждение** текста учебника «Как все начиналось». **Практическая работа**: нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. **Беседа**-повторение пройденного по вопросам «Что такое Ветхий Завет?», «Частью какой книги он является?», «Последователи каких религий признают Ветхий Завет священной книгой?». **Анализ** информации, представленной в материале рубрик «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», составление повествования по сюжету картины. **Беседа** по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток». **Игра-экскурсия** «Иудейская история в произведениях живописи» |
| 14. Культурные традиции буддизма. | Возникновение буддизма. Буддизм в России. Народы России, исповедующие буддизм. Первый буддийский храм в российской столице. Культовые сооружения буддистов: ступа, пагода. Архитектура буддийских храмов. Влияние буддийских монастырей и монахов на развитие культуры. Искусство танка. | **Обсуждение проблемы:** какие народы России исповедуют буддизм. **Анализ** информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», **составление плана пересказа. Практическая работа** с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. **Анализ и оценка** информации, представленной в текстах учебника. **Составление плана пересказа** текста «Буддийский монастырь». **Просмотр и обсуждение** видеофильма «Искусство танка» |
| **Раздел 4. Как сохранить духовные ценности** | | |
| 15. Забота государства о сохранении духовных ценностей. | Государство заботится о сохранении духовной культуры и ее развитии. Взаимная помощь и поддержка государства, общественных и религиозных организаций. Восстановление на территории России памятников религиозной культуры. | **Оценка информации**, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей. Чтение и обсуждение главной мысли текстов учебника. Составление плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством». Конструирование вывода по теме. |
| 16. Хранить память предков. | Без памяти нет нравственности, совести. Беспамятный человек- неблагодарный, безответственный. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Благотворительность как духовно-нравственная ценность. | **Учебный диалог:** обсуждение статьи Д.С.Лихачева «Память»**. Оценка** информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. **Выделение главной мысли** рассказа**. Чтение и анализ** текста учебника «Творить благо». **Коммуникативная деятельность**: послушаем дуг друга, выскажем свое мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности? **Составление** портрета героя художественного полотна (Репин. Портрет С.И.Мамонтова). **Учебный диалог: оценим** жизненные истории. |
| **Раздел 5. Твой духовный мир.** | | |
| 17. Твой духовный мир. | Что составляет твой духовный мир? Культура поведения современного человека. Правила хорошего тона- этикет. Твоя культура поведения. | **Анализ** информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?» **Практическая работа** «Учимся быть образованными». **Учебный диалог**: обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее. **Совместная деятельность** в группах: **анализ** информации, представленной в дидактических текстах К.Д.Ушинского. **Составление описательного рассказа** по картине П.А.Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестренкой) об этикете» |

**Учебно-методическое обеспечение учебного курса в 5 классе**

1.Программа к курсу учебника « Основы духовно-нравственной культуры народов России» Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2013 .2. Основы духовно-нравственной культуры народов России» Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2013., В.И. Власенко, А.В. Поляков

# Материально-техническое и информационно-техническое обеспечение :

Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов - http:// scool- collection.edu. ru

Всемирная история в интернете - http:// www.hrono.ru

История стран и цивилизаций - http: // www. istorya. ru

Библиотека античной литературы - http:// сyrill.newma.ru

Коллекция: мировая художественная культура - http:// artclassic.edu.ru

* + дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;

- печатные пособия, в т.ч. картографические издания, иллюстративные материалы, включая портреты выдающихся людей России.

# Перечень учебно-методического обеспечения для учителя:

Народы и религии. Энциклопедия / под ред. В.А. Тишков. – М., 2001.Религия в истории и культуре / под ред. М.Г. Писманника. – М., 2000.

История религий в России / под общ. ред. Н.А. Трофимчука. – М., 2002.

Поснов М.Э. История христианской церкви. – М., 2005.

Хопко Ф. Основы православия. – Минск, 1991.

Теологический энциклопедический словарь / под ред. У. Элвела. – М., 2003

Краткая еврейская энциклопедия. Т. 1-11. – Иерусалим, 1976-2005.

Васильев Л.С. История религий Востока: религиозно-культурные традиции и общество. – М., 1983.

Введение в буддизм. – СПб., 1999.

Беляева Е.В. Этика: курс лекций. – Минск, 2004.

Козырев Н.Ф. Религиозное образование в светской школе. – СПб., 2005.

Пиаже Ж. Моральное суждение ребенка / Пер. с фр. – М.: Академический Проект, 2006.

Слободчиков В. И. Антропологическая перспектива отечественного образования. – Екатеринбург: Издательский отдел Екатеринбургской епархии, 2010.

Адамова А.Г. Духовность как ценностная основа личности // Совершенствование учебно-воспитательного процесса в образовательном учреждении: Сб.науч.тр.Ч.2. – М., 2007.

Карандашев В.Н. Педагогическая психология. – М., 2006.

Косачёва И.П. Нравственное развитие младшего школьника в процессе обучения и воспитания. – М., 2005.

Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя (А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.); под ред.А. Г. Асмолова. – М., 2008.

Метлик И.В. Религия и образование в светской школе. – М., 2004.

Чепикова Л.В. О преемственности в воспитании нравственной культуры у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Л.В. Чепикова // Воспитание школьников. – 2007.

Образовательные сайты:

[http://easyen.ru/современный](http://easyen.ru/%D1%81%D0%BE%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9) учительский портал

<http://ifmir.info/budd.htm>

<http://www.pravoslavie.ru/>

[http://www.muslim.ru](http://www.muslim.ru/)

[http://www.buddhism.ru](http://www.buddhism.ru/)

[http://www.feor.ru](http://www.feor.ru/)

<http://www.proshkolu.ru/tag/37017/>

[http://annaellada.narod.ru/интересные](http://annaellada.narod.ru/%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B5%D1%81%D0%BD%D1%8B%D0%B5)

<http://ludmilafed.rusedu.net/post/1774/11013>

[http://wikikurgan.orbitel.ru](http://wikikurgan.orbitel.ru/)

[http://www.fw.ru](http://www.fw.ru/) – Фонд «Мир семьи»

Яndex-энциклопедии. [http://encycl.yandex.ru](http://encycl.yandex.ru/)

Рубрикон. <http://www.rubricon.ru/>

Мегаэнциклопедия MEGABOOK.RU. <http://www.megabook.ru/>

# Литература для дополнительного чтения учащимися:

Барто, А.Стихи и поэмы: собр. соч.: в 3 т. – М.: Детская литература, 1970.

Домострой /под ред. В. Сенина. – СПб.: Лениздат, 1992.

Михалков, С.Избранные произведения: в 2 т. – М.: Детская литература, 1967.

Морозова, С. А.,Элиасберг, Н. И.О самом главном: книга для чтения (для 7-9 классов общеобразовательных школ). – СПб.: Специальная литература, 1998.

Сухомлинский В.А. Хрестоматия по этике. М, Педагогика, 1990.

Пословицы**русского народа: сборник В. Даля. – М.: Государственное издательство художественной литературы, 1957**